

## PROVES ALS CURSOS DE NIVELL ELEMENTAL

### CLARINET

*L'alumne, en començar la prova, haurà de presentar una còpia de les partitures.*

#### PROVA DE NIVELL A 1r

En aquesta prova es valorarà favorablement que l'alumne tingui algun coneixement de l'instrument al qual sol·liciti matricular-se, de manera que pugui tocar alguna peça, estudi o escala.

#### PROVA DE NIVELL A 2n

Mètode de Clarinet (Curs d'iniciació)..... J.V. Peñarrocha (Ed. Música Moderna) :

- Escalles amb una alteració de l'armadura (Pàgs.. 53 a 55).
- Duets núm.- 1 i 6 (la 1a veu).

#### PROVA DE NIVELL A 3r

Mètode Magnani-Martorella (Ed. Ricordi):

- Exercicis melòdics amb dues alteracions (pàgs. 30 i s.)
- Estudis d'articulació: núm. –5, 11 i 27. (pàgs. 34 i s.)

Duets de Clarinet..... Ed. Nova Músic, London (vol. 1)\_

- Menuetto (6) i Andante (11)

*L'alumne/a interpretarà la veu superior, conjuntament amb un clarinetista acompanyant que tocarà la veu inferior.*

Duets per a Clarinet i Piano.... La Clarinette Classique (Ed. Combé –vol. A):

- L'homme au sable J. Brahms
- Song H. Purcell

*L'alumne/a interpretarà la veu superior, conjuntament amb un clarinetista acompanyant que tocarà la veu inferior.*

#### PROVA DE NIVELL A 4t

Mètode Magnani-Martorella (Ed. Ricordi):

- Estudis d'estil fàcil: núm. –1, 7 i 11.

Duets per a clarinet..... Nova-Music, London (vol. 1):

- Theme and variations F. J. Haydn
- Romanza H. Klosé

*L'alumne/a interpretarà la veu superior, conjuntament amb un clarinetista acompanyant que tocarà la veu inferior.*

Duets per a Clarinet i Piano..... La Clarinette Classsique (Ed. Combre- vol. B) :

- Ariette W. A. Mozart
- Andantino Th. Blatt

*L'alumne/a interpretarà aquests duets conjuntament amb un pianista  
acompanyant.*