

PROVES ALS CURSOS DE NIVELL ELEMENTAL

CONTRABAIX

L'alumne, en començar la prova, haurà de presentar una còpia de les partitures.

PROVA DE NIVELL A 1r

En aquesta prova es valorarà favorablement que l'alumne tingui algun coneixement de l'instrument al qual sol·liciti matricular-se, de manera que pugui tocar alguna peça, estudi o escala.

PROVA DE NIVELL A 2n

L'exercici consistirà en interpretar dues obres i un estudi, o bé tres obres.

1) DEHANT, Jean Loup Ma premiere anne de contrabasse (Ed. Combret)

- pàg. 20 : a) , b) , c) i e)
- pàg. 22: núm. 11 Peche, pomme, poire i núm. 12 Un pou et une puce
- pàg. 26: núm. 17 La ballade des tortues

2) ELIOT, Catherin The essential string meted llibre 1r (Ed.Boosey-Hawkes)

- pàg. 13 : duet (1a i 2a veu)
- pàg. 25: Alla Marcia
- pàg. 26: Hugrily

PROVA DE NIVELL A 3r

L'exercici consistirà en interpretar dues obres i un estudi, o bé tres obres.

1) DEHANT, Jean Loup Ma premiere anne de contrabasse (Ed. Combret)

- pàg. 33 : núm. 19 Le Lapin Étourdi
- pàg. 36 : núm. 23 Marche des contrabasses

2) DEHANT, Jean Loup La contrabasse pour tous (Ed. Combret)

- pàg. 8 : Estudi núm. 5
- pàg. 10 : Estudi núm. 7
- pàg. 12 : Folk américain
- pàg. 17 : Sorrow (BARTÓK, Béla - núm 7 "For children")
- pàg. 21 : Estudi núm. 17

PROVA DE NIVELL A 4t

L'exercici consistirà en interpretar dues obres i un estudi, o bé tres obres.

1) DEHANT, Jean Loup La contrabasse pour tous (Ed. Combre)

- pàg. 27 : Estudi núm. 20
- pàg. 28 : Duo Le jazz et la java(1a veu)
- pàg. 34 : Estudi núm. 25
- pàg. 35 : Menuet 1a veu (MOZART, Wolfgang Amadeus)

2) ROLLAND'S, Paul Young String in Action (Ed.Boosey-Hawkes)

- pàg. 39 : Duo The blue bells of Scotland (2a veu)