

PRIMER CURS (GP1)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes (3h):

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optatives (2h):

Corda i vent (2h)

Orquestra/Banda	2 h.
-----------------	------

Percussió (2h)

Orquestra-Banda	1h.
Conjunt de percussió	1h.

Acordió (2h)

Conjunt d'acordions	1 h.
Cor	1 h.

Guitarra (2h)

Conjunt de guitarres	1 h.
Cor	1 h.

Piano (2h)

Cor	1 h.
Optativa lliure	1 h.

Cant (3'5h)

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.

LLENGUATGE MUSICAL

Grup A	Dilluns i dimecres	17:30-18:30 (Prof. Rodríguez)	Aula 2.1
Grup B	Dimarts i dijous	19:30-20:30 (Prof. Magrí)	Aula 2.2

COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.
Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar: *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II.*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió i procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

ORQUESTRES I CONJUNTS: Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Orquestra corda GP	Dilluns	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt d'acordions	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Rosa)	1.10
Conjunt de guitarres (Alumnes fins GP1 van al grup NE)	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Benito)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	Veure Taller d'Òpera		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Mús.cambra (repertori cant)		Horari a convenir (Prof. Escué)	3.9
Piano complementari (Cant)		Horari a convenir (Prof. Escué)	3.9
Optatives lliures			
Audició Mús. Moderna I, II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal		<i>Veure horaris de Cor</i>	
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III		Horari a convenir (Prof. Guixé)	2.5
Improvis. moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Introducció a la Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Mús. i noves tecnologies I, II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	2.5
Segon instrument		Horari a convenir	

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

SEGON CURS (GP2)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes (3h):

Llenguatge musical/Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:

Corda i vent (2h)

Orquestra/Banda	2 h.
-----------------	------

Percussió (2h)

Orquestra-Banda	1h.
Conjunt de percussió	1h.

Acordió (2h)

Conjunt d'acordions	1 h.
Cor	1 h.

Guitarra (2h)

Conjunt de guitarres	1 h.
Cor	1 h.

Piano (2h)

Cor	1 h.
Optativa lliure	1 h.

Cant (3,5h)

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.

LLENGUATGE MUSICAL:

Grup A	Dilluns i dimecres	17'30-18'30 (Prof. Magrí)	Aula 2.2
Grup B	Dimarts i dijous	20'00-21'00 (Prof. Rodríguez)	Aula 2.1

COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.
Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar: Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

ORQUESTRES I CONJUNTS: Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Orquestra corda GP	Dilluns	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Rosa)	1.10
Conjunt de guitarres	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Mús.cambra (repertori cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Optatives lliures			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Introducció a la Música de Cambra	Horari a convenir (diversos professors/es)		
Mús. i noves tecnologies I, II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

TERCER CURS (GP3)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes (3h):

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:

Corda i vent (3h)

Orquestra/Banda	2 h.
Optatives lliures	1 h.

Percussió (2h)

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Acordió (3h)

Conjunt d'acordions	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Guitarra (3h)

Conjunt de guitarres	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Piano (3h)

Música de Cambra	1 h.
Cor o Conjunt de piano	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant (3'5h)

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.

LLENGUATGE MUSICAL

Grup A*	Dimarts i dijous	19:30-20:30 (Prof. López)	Aula 2.4
Grup B	Dimecres i divendres	17:30-18:30 (Prof. López)	

*En el grup A tenen prioritat els alumnes que assisteixen a Orquestra Simfònica.

COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.

Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar: *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització. El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

CONJUNT DE PIANO

Els alumnes de GP3 i GP4 podran escollir, dins les assignatures d'especialitat, entre Cor o Conjunt de Piano. Conjunt de Piano és una classe col·lectiva de piano que inclou audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i interpretació en grup.

Dimecres	18'30-19'30	(Prof. Iglesias)	6 places*	Aula 2.7
----------	-------------	------------------	-----------	----------

*Tindran preferència els alumnes que el curs anterior ja hagin cursat aquesta assignatura

ORQUESTRES I CONJUNTS: Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Orquestra corda GP	Dilluns	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Rosa)	1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió GP1-2-3	Dilluns	19-20 (Prof. Espinosa)	3.5

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	Veure Taller d'Òpera		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. a determinar)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	-----	Horari a convenir (Prof. Escué)	3.9
Piano complementari (Cant)	-----	Horari a convenir (Prof. Escué)	3.9
Optatives lliures			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20-30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal		<i>Veure horaris de Cor</i>	
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18:30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Intro.a la Música de Cambra	Horari a convenir (Prof. a determinar)		
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

QUART CURS (GP4)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes(3h):

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:

Corda i vent (4h)

Orquestra simfònica/Banda	2 h.
Optatives lliures	2 h.

Percussió (4h)

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Acordió i Guitarra (3h)

Conjunt de l'instr. de l'especialitat	1 h.
Optatives lliures	2 h.

Piano (3h)

Música de Cambra	1 h.
Cor o Conjunt de piano	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant (3'5h)

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	

NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.

LLENGUATGE MUSICAL

Grup A	Dimarts i dijous	18'30-19'30 (Prof. López)	Aula 2.4
Grup B	Dimecres i divendres	16'30-17'30 (Prof. López)	

COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.

Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR:

Són assignatures amb horari a concertar: *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

A la matrícula han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena, Cor i Dramatització. El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, els dilluns de 20 a 23 hores (Sala 2 de l'Auditori).

CONJUNT DE PIANO

Els alumnes de GP3 i GP4 podran escollir, dins les assignatures d'especialitat, entre Cor o Conjunt de Piano. Conjunt de Piano és una classe col·lectiva de piano que inclou audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i interpretació en grup.

Dimecres	18'30-19'30	(Prof. Iglesias)	6 places*	Aula 2.7
----------	-------------	------------------	-----------	----------

*Tindran preferència els alumnes que el curs anterior ja hagin cursat aquesta assignatura

ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Rosa)	1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herráiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	Veure Taller d'Òpera		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Optatives lliures			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Introd.a la Música de Cambra	Horari a convenir		-----
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

CINQUÈ CURS (GP5)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes (3h):

Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:

Corda i vent (4'5h)

Orquestra simfònica/Banda	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Optatives lliures	1h

Percussió (4'5h)

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Optatives lliures	1 h.

Acordió, Guitarra i Piano (4h)

Música de cambra	1 h.
Conjunt de l'instr. de l'especialitat	1 h.
Acompanyament	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant (5'5h)

Idiomes aplicats al cant	2 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.
Optatives lliures	1 h.

NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.

HARMONIA

Grup A	Dilluns i dimecres	16:00-17:00 (Prof. Andreu/A determinar)	Aula 2.8
Grup B*	Dilluns i dimecres	18:00-19:00 (Prof. Andreu/A determinar)	Aula 2.8

*Els alumnes de Banda **no poden matricular-se al grup B** d'Harmonia.

CONJUNT VOCAL

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	

No us matriculeu a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.

Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar: *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Acompanyament, Música i noves tecnologies I, II, Harmonia moderna I, II, III, Audició de Música Moderna I i II i Anàlisi.*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, s'anunciarà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'exposa al paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

A la matrícula han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena, Cor i Dramatització. El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, els dilluns de 20:00h a 23:00h (Sala 2 de l'Auditori).

ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt d'acordions	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Rosa)	1.10
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5
Conjunt de Piano GP5*	Dimarts	17:00-18:00 (Prof. Andreu)	2.8

*Assignatura d'especialitat obligada per als alumnes de piano de GP5 i GP6. Es tracta d'una classe col·lectiva de piano que inclourà audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	Veure Taller d'Òpera		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20:00-23:00 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Optatives lliures			
Fonam. Composició Musical	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	Veure horaris de Cor		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

SISÈ CURS (GP6)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

Assignatures comunes (3h):

Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:

Corda i vent (5'5h)

Orquestra simfònica/ Banda	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Optatives lliures	1 h.
Història de la música*	1 h.

Percussió (5'5h)

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Optativa lliure	1h.
Història de la música*	1 h.

Acordió, Guitarra i Piano (5h)

Música de cambra	1 h.
Conjunt de l'instr. de l'especialitat	1 h.
Acompanyament	1 h.
Història de la música*	1 h.
Optatives lliures	1 h.

Cant (5'5h)

Idiomes aplicats al cant	2 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.
Història de la música*	1 h.

*En cas de tenir cursada i aprovada l'assignatura d'Història de la música en cursos anteriors, caldrà fer una hora més d'assignatures optatives lliures.

NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.

HARMONIA*

Grup A	Dilluns i dimecres	17:00-18:00 (Prof. Andreu/A determinar)	Aula 2.8
Grup B*	Dilluns i dimecres	19:00-20:00 (Prof. Andreu/A determinar)	
Grup C	Dimarts i dijous	16:00-17:00 (Prof. Andreu/A determinar)	

* Els alumnes de Banda **no poden matricular-se al grup B** d'Harmonia.

CONJUNT VOCAL

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 2.0
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup amb horari coincident amb altra assignatura a cursar. Si algun dels grups no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

HISTÒRIA DE LA MÚSICA:

Grup A	Dilluns	16:00h-17:00h (Prof. Ricart)	Aula 2.4
Grup B	Divendres	16:00h-17:00h (Prof. Ricart)	Aula 3.10

INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar: *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Acompanyament, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II, Anàlisi en horari de matins, Fonaments de la Composició Musical i Contrapunt i fuga.*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

Alumnes de nova admissió: L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

Formació	Dia	Horari i professor	Aula
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Rosa)	1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5
Conjunt de Piano GP6*	Dimarts	18:00-19:00 (Prof. Andreu)	Aula 2.8

* Classe col·lectiva de piano que inclourà audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

ASSIGNATURES OPTATIVES

Optatives obligatòries (segons especialitat)	Dia	Horari i professor	Aula
<i>Dramatització</i>	Veure Taller d'Òpera		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20:00-23:00 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Optatives lliures			
Anàlisi	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Fonam. Composició Musical	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Contrapunt i Fuga	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Aprof.en la percep. Auditiva	Dimarts	17:00-18:00 (Prof López)	2.4
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19:30-20:30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	Veure horaris de Cor		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18:30-19:30 (Prof. Guixé)	3.0
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.