

# CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA

## HORARIS CURS 2024-2025 - GRAU PROFESSIONAL

### PRIMER CURS (GP1)

Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:

**Assignatures comunes (3h):**

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

Altres assignatures que cal fer, segons especialitat i franja d'optatives (2h):

**Corda i vent (2h)**

Orquestra/Banda	2 h.
-----------------	------

**Percussió (2h)**

Orquestra-Banda	1h.
Conjunt de percussió	1h.

**Acordió (2h)**

Conjunt d'acordions	1 h.
Cor	1 h.

**Guitarra (2h)**

Conjunt de guitarres	1 h.
Cor	1 h.

**Piano (2h)**

Cor	1 h.
Optativa lliure	1 h.

**Cant (3'5h)**

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

**NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.**

### LLENGUATGE MUSICAL

Grup A	Dilluns i dimecres	17:30-18:30 (Prof. Rodríguez)	Aula 2.1
Grup B	Dimarts i dijous	19:30-20:30 (Prof. Magrí)	Aula 2.2

### COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup D	Dijous	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura. Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

## INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

**Són assignatures amb horari a concertar:** *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II.*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

**Alumnes de nova admissió i procedents d'altres centres:** L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

## TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

**ORQUESTRES I CONJUNTS:** Matricular-se segons indicacions del tutor

<b>Formació</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
Orquestra corda GP	Dilluns	18'30-20'30 ( Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt d'acordions	Dia i hora a concertar (Prof. Rosa)		1.10
Conjunt de guitarres (Alumnes fins GP1 van al grup NE)	Dimarts	18'30-19'30 (Prof. Benito)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5

## ASSIGNATURES OPTATIVES

<b>Optatives obligatòries (segons especialitat)</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Mús.cambra (repertori cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
<b>Optatives lliures</b>			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Introducció a la Música de Cambra	-----	Horari a convenir	-----
Mús. i noves tecnologies I, II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

\*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

# CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA HORARIS CURS 2024-2025 - GRAU PROFESSIONAL

## SEGON CURS (GP2)

**Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:**

**Assignatures comunes (3h):**

Llenguatge musical/Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

**Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:**

**Corda i vent (2h)**

Orquestra/Banda	2 h.
-----------------	------

**Percussió (2h)**

Orquestra-Banda	1h.
Conjunt de percussió	1h.

**Acordió (2h)**

Conjunt d'acordions	1 h.
Cor	1 h.

**Guitarra (2h)**

Conjunt de guitarres	1 h.
Cor	1 h.

**Piano (2h)**

Cor	1 h.
Optativa lliure	1 h.

**Cant (3,5h)**

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

**NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.**

**LLENGUATGE MUSICAL:**

Grup A	Dilluns i dimecres	17'30-18'30 (Prof. Magrí)	Aula 2.2
Grup B	Dimarts i dijous	20'00-21'00 (Prof. Rodríguez)	Aula 2.1

**COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)**

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup D	Dijous	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura. Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

## INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

Són assignatures amb horari a concertar: Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

**Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres:** L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

## TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

**ORQUESTRES I CONJUNTS:** Matricular-se segons indicacions del tutor

<b>Formació</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
Orquestra corda GP	Dilluns	18'30-20'30 ( Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dia i hora a concertar (Prof. Rosa)		1.10
Conjunt de guitarres	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5

## ASSIGNATURES OPTATIVES

<b>Optatives obligatòries (segons especialitat)</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Mús.cambra (repertori cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
<b>Optatives lliures</b>			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Introducció a la Música de Cambra	Horari a convenir (diversos professors/es)		
Mús. i noves tecnologies I, II		Horari a convenir (Prof. Guixé)	2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

\*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

# CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA HORARIS CURS 2024-2025 - GRAU PROFESSIONAL

## TERCER CURS (GP3)

**Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:**

**Assignatures comunes (3h):**

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

**Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:**

**Corda i vent (3h)**

Orquestra/Banda	2 h.
Optatives lliures	1 h.

**Percussió (2h)**

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Optatives lliures	1 h.

**Acordió (3h)**

Conjunt d'acordions	1 h.
Optatives lliures	2 h.

**Guitarra (3h)**

Conjunt de guitarres	1 h.
Optatives lliures	2 h.

**Piano (3h)**

Música de Cambra	1 h.
Cor o Conjunt de piano	1 h.
Optatives lliures	1 h.

**Cant (3'5h)**

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

**NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.**

### LLENGUATGE MUSICAL

Grup A*	Dimarts i dijous	19:30-20:30 (Prof. López)	Aula 2.4
Grup B	Dimecres i divendres	17:30-18:30 (Prof. López)	

\*En el grup A tenen prioritat els alumnes que assisteixen a Orquestra Simfònica.

### COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup D	Dijous	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.

Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

## INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

**Són assignatures amb horari a concertar:** *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

**Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres:** L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

## TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització. El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

## CONJUNT DE PIANO

Els alumnes de GP3 i GP4 podran escollir, dins les assignatures d'especialitat, entre Cor o Conjunt de Piano. Conjunt de Piano és una classe col·lectiva de piano que inclou audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i interpretació en grup.

Dimecres	18'30-19'30	(Prof. Iglesias)	6 places*	Aula 2.7
----------	-------------	------------------	-----------	----------

\*Tindran preferència els alumnes que el curs anterior ja hagin cursat aquesta assignatura

## ORQUESTRES I CONJUNTS: Matricular-se segons indicacions del tutor

<b>Formació</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
Orquestra corda GP	Dilluns	18'30-20'30 ( Prof. Ricart)	3.0
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dia i hora a concertar (Prof. Rosa)		1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió GP1-2-3	Dilluns	19-20 (Prof. Espinosa)	3.5

## ASSIGNATURES OPTATIVES

<b>Optatives obligatòries (segons especialitat)</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. a determinar)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	-----	Horari a convenir (Prof. Escué)	3.9
Piano complementari (Cant)	-----	Horari a convenir (Prof. Escué)	3.9
<b>Optatives lliures</b>			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20-30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18:30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Intro.a la Música de Cambra	Horari a convenir (Prof. a determinar)		
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

\*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

# CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA HORARIS CURS 2024-2025 - GRAU PROFESSIONAL

## QUART CURS (GP4)

**Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:**

**Assignatures comunes(3h):**

Llenguatge musical	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

**Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:**

### **Corda i vent (4h)**

Orquestra simfònica/Banda	2 h.
Optatives lliures	2 h.

### **Percussió (4h)**

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Optatives lliures	2 h.

### **Acordió i Guitarra (3h)**

Conjunt de l'instr. de l'especialitat	1 h.
Optatives lliures	2 h.

### **Piano (3h)**

Música de Cambra	1 h.
Cor o Conjunt de piano	1 h.
Optatives lliures	1 h.

### **Cant (3'5h)**

Idiomes aplicats al cant	1 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.

**NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.**

### **LLENGUATGE MUSICAL**

Grup A	Dimarts i dijous	18'30-19'30 (Prof. López)	Aula 2.4
Grup B	Dimecres i divendres	16'30-17'30 (Prof. López)	

### **COR (Acordió, Guitarra, Orgue i Piano) / CONJUNT VOCAL (Resta especialitats)**

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup D	Dijous	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura. Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

## INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR:

**Són assignatures amb horari a concertar:** *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

**Alumnes de nova admissió procedents d'altres centres:** L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

## TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

A la matrícula han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena, Cor i Dramatització. El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, els dilluns de 20 a 23 hores (Sala 2 de l'Auditori).

## CONJUNT DE PIANO

Els alumnes de GP3 i GP4 podran escollir, dins les assignatures d'especialitat, entre Cor o Conjunt de Piano. Conjunt de Piano és una classe col·lectiva de piano que inclou audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i interpretació en grup.

Dimecres	18'30-19'30	(Prof. Iglesias)	6 places*	Aula 2.7
----------	-------------	------------------	-----------	----------

\*Tindran preferència els alumnes que el curs anterior ja hagin cursat aquesta assignatura

## ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

<b>Formació</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dia i hora a concertar (Prof. Rosa)		1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herráiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5

## ASSIGNATURES OPTATIVES

<b>Optatives obligatòries (segons especialitat)</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20-23 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
<b>Optatives lliures</b>			
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20'30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Introd.a la Música de Cambra	Horari a convenir		-----
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

\*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.



# CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA

## HORARIS CURS 2024-2025 - GRAU PROFESSIONAL

### CINQUÈ CURS (GP5)

**Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:**

**Assignatures comunes (3h):**

Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

**Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:**

#### **Corda i vent (4'5h)**

Orquestra simfònica/Banda	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Optatives lliures	1h

#### **Percussió (4'5h)**

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Optatives lliures	1 h.

#### **Acordió, Guitarra i Piano (4h)**

Música de cambra	1 h.
Conjunt de l'instr. de l'especialitat	1 h.
Acompanyament	1 h.
Optatives lliures	1 h.

#### **Cant (5'5h)**

Idiomes aplicats al cant	2 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.
Optatives lliures	1 h.

**NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.**

#### **HARMONIA\***

Grup A	Dilluns i dimecres	17:00-18:00 (Prof. Andreu/A determinar)	Aula 2.8
Grup B*	Dilluns i dimecres	19:00-20:00 (Prof. Andreu/A determinar)	
Grup C	Dimarts i dijous	16:00-17:00 (Prof. Andreu/A determinar)	

\* Els alumnes de Banda **no poden matricular-se al grup B** d'Harmonia.

#### **CONJUNT VOCAL**

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 3.10
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup D	Dijous	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	

No us matriculeu a un grup l'horari del qual s'encavalqui amb alguna altra assignatura.

Si algun dels grups de cor no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

## INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

**Són assignatures amb horari a concertar:** *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Acompanyament, Música i noves tecnologies I, II, Harmonia moderna I, II, III, Audició de Música Moderna I i II i Anàlisi.*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

**Alumnes de nova admissió:** L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, s'anunciarà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'exposa al paràgraf anterior.

## TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

A la matrícula han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena, Cor i Dramatització. El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, els dilluns de 20:00h a 23:00h (Sala 2 de l'Auditori).

## ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

<b>Formació</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dia i hora a concertar (Prof. Rosa)		1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5
Conjunt de Piano GP5*	Dimarts	17:00-18:00 (Prof. Andreu)	2.8

\*Assignatura d'especialitat obligada per als alumnes de piano de GP5 i GP6. Es tracta d'una classe col·lectiva de piano que inclourà audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

## ASSIGNATURES OPTATIVES

<b>Optatives obligatòries (segons especialitat)</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20:00-23:00 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
<b>Optatives lliures</b>			
Anàlisi	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Fonam. Composició Musical	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19'30-20-30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18'30-19'30 (Prof. Guixé)	3.0
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

\*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.

# CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA HORARIS CURS 2024-2025 - GRAU PROFESSIONAL

## SISÈ CURS (GP6)

**Assignatures que fan els alumnes i temps lectiu setmanal:**

**Assignatures comunes (3h):**

Harmonia	2 h. (1 h. dos dies a la setmana)
Instrument	1 h.

**Altres assignatures que cal fer, segons especialitat:**

### **Corda i vent (5'5h)**

Orquestra simfònica/ Banda	2 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori amb pianista	30 min.
Optatives lliures	1 h.
Història de la música*	1 h.

### **Percussió (5'5h)**

Orquestra-Banda	1 h.
Conjunt de percussió	1 h.
Música de cambra	1 h.
Repertori pianista	30 min.
Optativa lliure	1h.
Història de la música*	1 h.

### **Acordió, Guitarra i Piano (5h)**

Música de cambra	1 h.
Conjunt de l'instr. de l'especialitat	1 h.
Acompanyament	1 h.
Història de la música*	1 h.
Optatives lliures	1 h.

### **Cant (5'5h)**

Idiomes aplicats al cant	2 h.
Música de cambra (repertori)	30 min.

Cor	Totes tres assignatures incloses en el Taller d'Òpera, 15 sessions de 3 hores durant el primer trimestre del curs
Interpretació i escena	
Dramatització	
Piano complementari	30 min.
Història de la música*	1 h.

\*En cas de tenir cursada i aprovada l'assignatura d'Història de la música en cursos anteriors, caldrà fer una hora més d'assignatures optatives lliures.

**NOTA: Reflectiu a la matrícula les assignatures optatives que desitgeu fer d'acord amb el tutor/a. Tanmateix, en alguns casos com (alguns segons instruments i altres matèries amb places limitades), caldrà esperar al de setembre per confirmar la plaça.**

### **HARMONIA**

Grup A	Dilluns i dimecres	16:00-17:00 (Prof. Andreu/A determinar)	Aula 2.8
Grup B*	Dilluns i dimecres	18:00-19:00 (Prof. Andreu/A determinar)	Aula 2.8

\*Els alumnes de Banda **no poden matricular-se al grup B** d'Harmonia.

### **CONJUNT VOCAL**

Cor Jove Grup A	Dilluns	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	Aula 2.0
Cor Jove Grup B	Dimecres	19:45-20:45 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup C	Dijous	17:30-18:30 (Prof. Faltus)	
Cor Jove Grup D	Dijous	20:00-21:00 (Prof. Faltus)	

No matricular-se a un grup amb horari coincident amb altra assignatura a cursar. Si algun dels grups no arriba a un **mínim de 8 inscrits** es cancel·larà i l'alumnat s'haurà de reubicar en qualsevol dels altres que restin actius.

### **HISTÒRIA DE LA MÚSICA:**

Grup A	Dilluns	16:00h-17:00h (Prof. Ricart)	Aula 2.4
Grup B	Divendres	16:00h-17:00h (Prof. Ricart)	Aula 3.10

## INSTRUMENT I ALTRES ASSIGNATURES AMB HORARI A CONCERTAR

**Són assignatures amb horari a concertar:** *Instrument principal, Segon instrument, Música de cambra, Repertori amb pianista, Acompanyament, Música i noves tecnologies I i II, Harmonia moderna I, II i III, Audició de Música Moderna I i II, Anàlisi en horari de matins, Fonaments de la Composició Musical i Contrapunt i fuga.*

Per concertar l'horari, la primera setmana de setembre trobareu al tauler d'anuncis l'adjudicació de professors i el dia i hora que aquests donen horaris.

**Alumnes de nova admissió:** L'assignació del professor, en cas d'haver-ne més d'un, es farà la primera setmana del mes de setembre. L'horari s'acordarà tal com s'ha exposat en el paràgraf anterior.

## TALLER D'ÒPERA PER ALS ALUMNES DE CANT

En la matrícula us han de constar tres assignatures que queden incloses en aquesta activitat: Interpretació i escena - Cor – Dramatització

El Taller d'Òpera es fa durant el primer trimestre, tots els dilluns de 20 a 23 hores a la Sala 2 de l'Auditori.

## ORQUESTRES I CONJUNTS Matricular-se segons indicacions del tutor

<b>Formació</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
Banda	Dimecres	18'30-20'30 (Prof. Ricart)	3.0
Orquestra simfònica	Divendres	17'30-19'30 (Prof. Ricart)	3.0
Conjunt d'acordions	Dia i hora a concertar (Prof. Rosa)		1.10
Conjunt de guitarres GP	Dimarts	17'30-18'30 (Prof. Herraiz)	3.0
Conjunt de percussió	Dimecres	18:30-19:30 (Prof. Espinosa)	3.5
Conjunt de Piano GP6*	Dimarts	18:00-19:00 (Prof. Andreu)	Aula 2.8

\* Classe col·lectiva de piano que inclourà audicions comentades i tractament de temes monogràfics sobre l'instrument i el seu repertori.

## ASSIGNATURES OPTATIVES

<b>Optatives obligatòries (segons especialitat)</b>	<b>Dia</b>	<b>Horari i professor</b>	<b>Aula</b>
<i>Dramatització</i>	<i>Veure Taller d'Òpera</i>		
<i>Interpretació i escena</i>			
<i>Cor (alumnes de cant)</i>			
Taller d'Òpera (1r quadr.)	Dilluns	20:00-23:00 (Prof. Solà)	Auditori Sala 2
Música de cambra (repertori)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
Piano complementari (Cant)	Horari a convenir (Prof. Escué)		3.9
<b>Optatives lliures</b>			
Anàlisi	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Fonam. Composició Musical	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Contrapunt i Fuga	Horari a convenir (Prof. Andreu)		2.8
Aprof.en la percep. Auditiva	Dimarts	17:00-18:00 (Prof López)	2.4
Audició Mús. Moderna I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Big Band	Divendres	19:30-20:30 (Prof. Guixé)	3.0
Conjunt vocal	<i>Veure horaris de Cor</i>		
Educació corporal A	Dimecres	18:45-19:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal B	Dimecres	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Educació corporal C	Dijous	19:45-20:45 (Pr. Serra)	E. P. Viana
Ensemble de flautes	Dijous	17'30-18'30 (Prof. Boix)	3.0
Harmonia moderna I, II, III	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Improvis. Moderna Combo*	Dijous	18:30-19:30 (Prof. Guixé)	3.0
Música i noves tecnologies I, II	Horari a convenir (Prof. Guixé)		2.5
Segon instrument	Horari a convenir		

\*Per matricular-se a Combo cal tenir el vist-i-plau del professor que imparteix l'assignatura.