

# Conservatori Professional Municipal de Música de Lleida

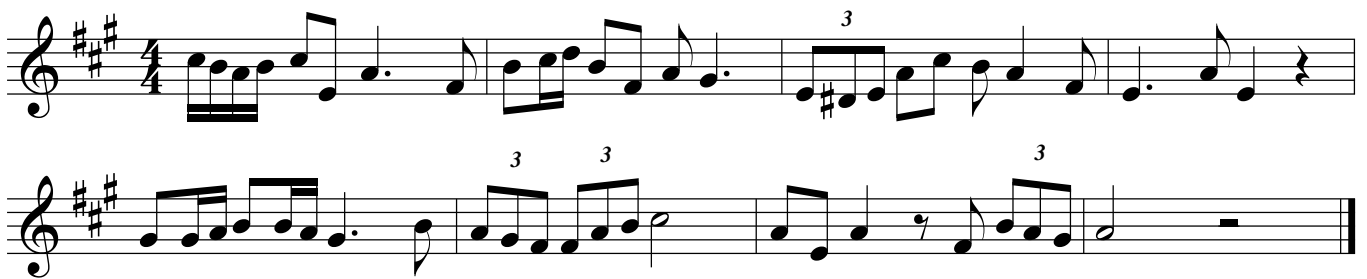
## Accés a GP2 - Model

### Llenguatge Musical

#### 1. Lectura entonada (2 punts).



#### 2. Lectura entonada transportant una 2aM baixa (1 punt).

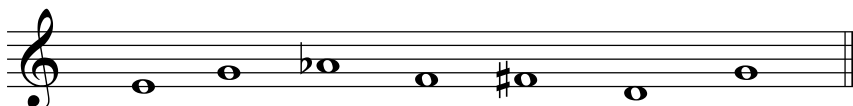


#### 3. Exercicis rítmics i d'entonació (1 punt).

##### a. Recitar el següent fragment.



##### b. Entonar el següent fragment. (Es donarà el la3)



##### c. Entonar els següents acords (Es donarà el la3).



##### d. Entonar l'escala de La Major mixta principal (Es donarà el la3).

4. Dictat a 2 veus (3 punts).

5. Harmonia (1'5 punts)

a. Realitza el següent baix xifrat a 4 parts reals per a cor mixt, amb acords triades en estat fonamental fent-ne l'anàlisi harmònica i indicant les frases i cadències.

b. Escriu els acords demanats. Podeu expressar-los acompanyats de l'armadura de la tonalitat si ho creieu convenient.

1a inversió de  
l'acord de tònica  
de sol menor

2a inversió de  
l'acord de dominant  
de Si Major

Estat fonamental de  
l'acord de setena de  
dominant de fa#menor

6. Teoria (1'5 punt)

a. Analitza i inverteix els següents intervals i qualifica quin interval resulta de l'inversió (1 punt):

*Interval melòdic ascendent,  
6a menor, 4 tons, Disjunt.*

*3a major*

*Interval harmònic,  
5a augmentada, Dissonant condicional,  
4 tons, Disjunt.*

b. Escriu l'escala de Re Major Mixta Secundària (0,5 punts).