

PROVES D'APTITUD AL NIVELL D'INICIACIÓ

Les proves per a l'accés als nivells d'Iniciació 1 i Iniciació 2 de l'Escola de Música estan destinades als nens i nenes de 6 i 7 anys respectivament (**veure l'any de naixement que es demana per a cadascun dels cursos en les bases de la convocatòria del període de preinscripció vigent**), i es realitzaran en el mes de juny en les dates que es publicaran oportunament.

Les proves al nivell d'iniciació 1 es portaran a terme en el cas que hi hagi més inscripcions que places ofertes. Si el nombre d'inscripcions fos inferior al nombre de places ofertes, tots els aspirants seran admesos sense necessitat de fer les proves que en aquest document es descriuen.

El contingut de les proves que s'exposen a continuació és orientatiu i el seu objectiu és conèixer el talent, habilitat i interès per la pràctica musical de l'aspirant. A banda de les publicades, la comissió avaluadora podrà fer-ne alguna d'addicional o ometre alguna de les descrites, si ho creu oportú. En qualsevol cas tots els aspirants faran el mateix grup de proves per tal de ser valorats en igualtat d'oportunitats.

En el moment de la prova, **els nens i nenes podran ser acompanyats d'un familiar de fins al 2n grau de consanguinitat**. En el cas de que aquest familiar hagi d'acompanyar a més d'un nen/a s'haurà de notificar amb antelació al centre.

ACCÉS AL NIVELL D'INICIACIÓ 1 (IN1)

- Cantar una de les cançons següents, en la tonalitat que convingui al nen per la tessitura de la seva veu:
 - *El noi de la mare*
 - *Els ocells han arribat*
 - *Tin- ton*
 - *La fira*
 - *La malamanya*
 - *La pastoreta*
 - *Aigua*
 - *Dalt del diri*

- Entonació, per imitació, amb la veu, de petits fragments melòdics executats al piano o bé amb la veu.

- Repetició, per imitació, de fórmules rítmiques de quatre pulsacions que inclouran silencis i figures fins les semicorxeres.

- Distinció de sons aguts i greus.

ACCÉS AL NIVELL D'INICIACIÓ 2 (IN2)

La prova consistirà en dos parts: La primera part estarà enfocada a valorar les aptituds musicals de l'infant. La segona part valorarà el grau de coneixement de continguts bàsics, referents a lectura rítmica i coneixement de les notes, necessaris per a un normal inici i seguiment del segon nivell d'iniciació. Tots els apartats de cadascuna de les parts tindran la mateixa ponderació en la valoració final de la prova.

PRIMERA PART

- Cantar una de les cançons següents, en la tonalitat que convingui al nen per la tessitura de la seva veu:
 - *El noi de la mare*
 - *Els ocells han arribat*
 - *Tin- ton*
 - *La fira*
 - *La malamanya*
 - *La pastoreta*
 - *Aigua*
 - *Dalt del diri*
- Entonació, per imitació, amb la veu, de petits fragments melòdics executats al piano o bé amb la veu.
- Repetició, per imitació - amb la veu o bé amb les mans i/o diferents parts del cos- , de fórmules rítmiques de quatre pulsacions que inclouran silencis i figures fins les semicorxeres.
- Distinció de sons aguts i greus.

SEGONA PART

- Lectura ràpida (sense entonar), d'una sèrie de fins a 20 notes, en clau de Sol en l'àmbit de do3 a do4.
- Reproducció picant de mans d'una lectura rítmica de fins a 8 pulsacions amb figuracions de negra, la seva pausa i grups de dues corxeres (Es presentarà escrit sobre pentagrama o sobre una línia rítmica, en compàs 2/4 o 4/4)